

DÉCRIRE LA RÉALITÉ PHYSIQUE QUI NOUS ANIME POUR RÉGÉNÉRER NATURELLEMENT LA VIE

Isabelle BOURGAI¹

¹ Artiste de la Vie, Créatrice de la Ki-Regeneration – <https://artsciencecreativite.info>.

E-mail: obel.bourgait@gmail.com

Résumé *La vie a ses propres lois qui créent une réalité physique. Le soleil, les étoiles, l'univers, la matière,... ont trouvé leur place dans l'Histoire de la Vie. Ils suivent le temps qui passe. Ils vivent en harmonie. Imaginez la Terre changeant la vitesse ou le sens de sa rotation en fonction du vent ; la vie y serait impossible, mais la vie existe et l'une des réalités physiques de la vie sur Terre est l'être humain. L'être humain peut faire de belles comme de mauvaises choses, protéger, tuer, créer, détruire, haïr, aimer... c'est une réalité physique d'un chaos apparemment incohérent, remplie du principe d'incertitude, d'entropie et d'inertie autant que de la beauté harmonieuse de la vie. Les incohérences viennent du fait que nous ignorons la réalité physique d'être humain dans les lois naturelles de la vie. La science étudie l'aspect physique de la vie, excluant l'être humain ; la société s'occupe des êtres humains sans tenir compte des propriétés physiques de la vie qui nous anime. L'Histoire de l'Art prouve qu'il y a toujours eu des Artistes dont les toiles ont annoncées l'Histoire des Hommes et les découvertes scientifiques. Nous sommes plus que nous ne le pensons, par exemple : l'effet placebo ; les personnes qui guérissent de maladies dites incurables ; notre corps est un baromètre ; des enfants ont vu leur première phalange se régénérer seule après avoir été amputée ; à chaque attentat des personnes auraient du être sur le lieu mais elles ont eu un empêchement. Mais la moindre information ignorée peut se retourner contre nous. Je propose un modèle qui décrit toute réalité physique : un hologramme fractal et sensible. Cela signifie que toute réalité physique est une dualité énergie / matière consciente, un être humain est multi-dimensionnel et émotionnel, nous ne somme pas fait d'intelligence artificielle mais intelligent et conscient.*

Mots-clés Régénérer la vie, dualité énergie/matière consciente, émotion, sensibilité, conscience, information quantique, incohérence, réalité physique, modèle hologramme fractal et sensible, l'être humain multi-dimensionnel et émotionnel, chimie quantique.

DESCRIBE THE PHYSICAL REALITY WHICH ANIMATES US TO NATURALLY REGENERATE LIFE

Abstract *Life has its own laws that create a physical reality. Sun, stars, universe, matter,... have find their place on the Life's story. They follow the time that passes. They live in harmony. Imagine Earth changing speed or direction of his rotation in fonction of wind; life will be impossible, but life exists and one physical reality of life on Earth is human being. Human being does good things as bad things, protects, kills, creates, destroys, hates, loves... he is a physical reality of a seemingly incoherent chaos, full of uncertainty principle, entropy and inertia as much as an harmony beauty of life. Incoherences come from the fact we ignore the physical reality of human being in the natural laws of life. Science studies the physical aspect of life leaving out the human being; society cares for human beings regardless to the physical properties of life which animate us. Art History proves that there are always artists whose paintings have announced the History of Men, scientific discoveries. We are more than we think, for example: placebo effect; our body is a barometer; people heal from incurable illnesses; children have seen their first phalanx regenerate alone after being amputated; at each disaster some people should have been on place but have had an impediment. But any information ignored can turn against us. I propose a model which describe all physical reality: a fractal and sensible hologram. It means that physical reality is a duality energy / matter conscious, a human being is multi-dimensional and emotional, we are not artificial intelligence but intelligent and conscious.*

Keywords Regenerate life, duality energy/matter conscious, emotion, sensibility, conscience, quantum information, incoherence, physical reality, model hologram fractal and sensible, multidimensional and emotional human being, quantum-chemistry.

Introduction

« La Vie » est à l'origine de toute réalité physique présente dans l'Univers : *les électrons, la matière, les planètes, la gravitation, la relativité...*, sur la Terre : *les êtres humains, les plantes, les animaux, le vent, les virus, la violence, la peur, l'amour...* et dans le Cosmos : *l'énergie noire, la matière noire...* et tout ce que nous ignorons.

Elle est apparue à ce moment que la science appelle le « Big Bang ». Nous ne savons pas ce qu'il y avait avant, ni sa vraie nature, ni s'il y a d'autres univers avec des réalités physiques différentes de la notre, mais dans notre réalité : le « Big Bang » est « la naissance de la Vie ».

Un seul événement responsable de l'apparition de l'Univers et l'être humain signifie que nous provenons "d'une même cellule" avec les mêmes lois universelles.

« La Vie » a permis une parfaite harmonie dans l'Univers entre chaque galaxie, planète, étoile... chacun ayant sa vitesse, sa distance pour respecter les autres et exister par elle-même. Je ne peux imaginer qu'elle n'ait pas planifiée la même harmonie pour chaque être humain au sein de l'Humanité : une place, un travail, la santé,... pour chacun sans besoin d'exploiter les autres.

Je pense que le monde dans lequel nous vivons où règne les inégalités, la violence, la misère, les maladies n'est pas le résultat de notre Humanité mais le résultat de choix *-individuels et collectifs, présents et passés-* faits pour apprendre *par le vécu* « Qui sommes-nous ? D'où venons-nous ? Où allons-nous ? ».

Ces choix du passé, nous sont inconnus dans le présent et ils créent “un Mur” entre nous et “La Source de la Vie” cachant notre « Humanité ». Cela crée la division, le manque, la souffrance et empêche de vivre dans la paix intérieure, en harmonie avec le monde.

La modélisation de « la Vie » permettra de décrire chaque élément de notre réalité afin de comprendre aussi bien les incohérences de notre monde que notre réalité physique et combler les ignorances que nous avons de notre propre nature quantique et cosmique.

Régénérer la vie en développant la Ki-Regeneration®

J'ai développé du magnétisme. Je peux calmer les douleurs corporelles mais je ne supprime pas la cause *-la douleur peut revenir*. En comprenant “La Source de la Vie”, “Le Mur”, les propriétés quantiques et conscientes de la matière, en gardant à l'esprit le fait que les équations quantiques se vérifient dans les deux sens, ce qui montre qu'un verre cassé peut se reconstituer en inversant la vitesse de ses molécules,

je veux créer la Ki-Regeneration, la régénération de la vie en tant que dualité énergie / matière consciente.

Voici le principe

- “La Source” *-espace sans mot, l'origine de la vie-* est la source de l'énergie *-le Ki-*, elle contient le plan de toutes choses *-l'hologramme complet*.
- La matière se crée à partir de l'énergie et l'assemblage de particules quantiques *-la dualité onde-particule*. Notre corps s'est créé ainsi lors de la grossesse, à partir de 2 cellules et l'ADN.
- Le magnétisme *-amélioré, peut-être dans un lieu énergétiquement neutre,* active le processus « dualité-énergie-matière » et ouvre la « Porte-Source ». L'énergie se déverse et régénère toute réalité physique *-corps physique, espace terrestre-* en réajustant l'équilibre de la dualité onde-particule en suivant le plan inscrit à l'origine.

Je suis consciente qu'il peut être difficile d'y croire, mais un an avant d'envoyer un homme sur la lune, la NASA ne savait pas comment faire. Elle savait qu'elle y arriverait. Elle s'est donnée les moyens et a travaillé pour.

Exigences de base d'une proposition de recherche

Lors de recherches sur la relativité, j'ai lu l'article de EPR « Can quantum-mechanical description of Physical Reality be considered complete? » [1]. Ils disent :

« Dans une théorie complète, il y a un élément correspondant à chaque élément de la réalité. »

A la fin du XVIIIe siècle débute la séparation entre :

- La Physique qui étudie le monde, la nature et ses lois (les étoiles et les planètes, la mécanique qui étudie le mouvement, l'optique qui étudie la lumière...)
- et la Chimie qui est l'étude de la composition de la matière et ses transformations [2].

La mécanique quantique est comme la Physique Quantique. Mais qu'en est-il de la Chimie Quantique ?

Je propose un modèle qui décrit complètement la réalité physique, avec une approche de chimie quantique.

D'abord, **décrire les constituants de la réalité physique :**

- . « La Vie » : - Vide, espace, temps,
- Conscience, énergie, matière.
- . L'Univers : - Cosmos, galaxie, fond diffus cosmologique,
- Trou noir, énergie noire, matière noire.
- . L'Être Humain : - Sensibilité, corps, âme,
- Biologie, croyance, mémoire.

Puis, **décrire leur transformation** qui est, d'un point de vue Physique Quantique : **l'intrication de tous les constituants, la dualité onde-particule, les 3 lois de la thermodynamique et le fait que l'énergie ne se crée pas, ne se perd pas, elle se transforme :**

- Conservation, évolution, principe d'incertitude,
- Gravitation, entropie, inertie,
- Masse, charge, spin.
- Dualité, sens, polarité,
- Equilibre, échange, chaleur,
- Electromagnétisme, atome, champs.
- Conscience, subconscient, inconscient,
- DNA, RNA, protéines,
- Thérapie, chaos, sentiment.

Toute réalité physique est :

Une dualité énergie / matière consciente.

Une harmonie entre visible et non-palpable,

L'Univers n'est pas en expansion, il vit et grandit.

Pour décrire la réalité physique qui nous anime et prouver que le modèle est complet, utilisons :

La Chimie Quantique

L'étude de chaque constituant de la Vie : pensée, raison, émotion, art, science, créativité,... du point de vue de leur composition et leur transformation.

Contenu d'une proposition de recherche

Une seconde avant que la Vie n'existe, la Vie n'existait pas et une seconde après, la Vie était.

Dennis Gabor, lors de son discours de réception du Prix Nobel déclara [3]: « On peut, bien sûr, introduire autant de mathématiques que l'on veut dans l'holographie, mais l'essentiel peut s'expliquer et se comprendre à partir d'arguments physiques. »

Je souhaite montrer qu'il existe des arguments physiques qui expliquent le « Big Bang » comme étant :

Allumer la caméra pour projeter l'histoire de la Vie.

L'évènement « allumer la caméra » a créé un espace-temps « plus grand » que l'univers, que je nomme « La Source ». Je pense que les différents calculs de la constante de Planck et la notion d'expansion viennent du fait que la Science ne tient pas compte de cette dimension "supérieure".

Le but de ce projet n'est pas de prouver son existence mais de montrer que le modèle peut décrire toute réalité physique en en tenant compte.

Deux modes de réalisation des hologrammes sont utilisés : transmission et réflexion, voir figure 1

- **Le mode réflexion** permet de créer la matière.

- **Le mode transmission** permet de ressentir la vie et de choisir ce que nous souhaitons expérimenter. Il est responsable de l'intelligence, de la sensibilité et du libre arbitre à l'origine de notre humanité. Le cœur du projet.

Introduction

Je commence par énoncer séparément ce que j'ai déjà trouvé.

Revue de littérature

Premièrement, parlons de la matière et le modèle du photon supraluminique à double hélice intriquée défini par Richard Gauthier [4] : *Il montre que l'image 3D d'un hologramme explique la matière.*

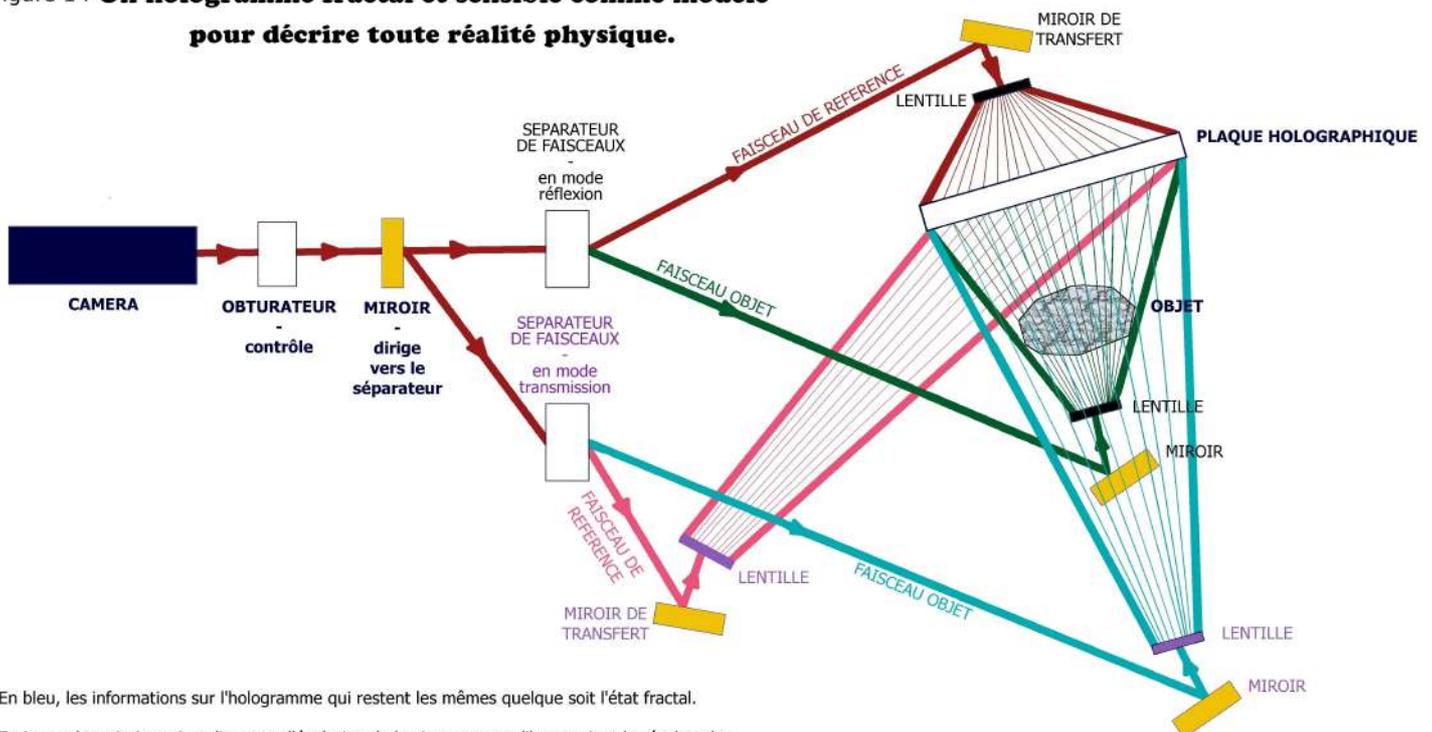
L'hologramme est en mode réflexion

- **La plaque holographique** est l'espace où la vie se passe.
- Les 2 faisceaux viennent de chaque côté de l'espace,
 - l'un est la **référence** sans contact avec **l'objet**, il reste le même, il n'y a rien pour modifier sa vitesse,
 - l'autre est le **faisceau objet**, il est en contact avec **l'objet**. Le principe d'inertie montre que la vitesse de quelque chose est modifiée seulement par un « contact » extérieur, c'est pourquoi quand **le faisceau de l'objet** rencontre **l'objet** sa vitesse, sa densité,... changent, une masse apparaît parce qu'il « capture » quelque chose de **l'objet**.

• La relativité entraîne une modification de l'espace-temps autour **du faisceau objet** et **le faisceau référence** « de l'autre côté » est attiré, tourne autour comme la lune autour de la terre et la terre autour du soleil.

Cela concorde avec la trajectoire en double hélice des deux ondes décrite dans le modèle. L'une dans le sens opposé de l'autre.

Figure 1 : **Un hologramme fractal et sensible comme modèle pour décrire toute réalité physique.**



En bleu, les informations sur l'hologramme qui restent les mêmes quelque soit l'état fractal.

En jaune, les miroirs qui expliquent « l'évolution de la vie » parce qu'ils renvoient le résultat des expériences de la vie et offrent des angles de vue différents pour choisir de nouvelles expériences.

Les autres éléments de l'hologramme qui restent en blanc vont évoluer à chaque état fractal parce qu'ils contiennent et gèrent les informations quantiques.

En noir, les informations relatives au mode réflexion, avec ses 2 faisceaux en rouge et vert.

En violet, les informations relatives au mode transmission, avec ses 2 faisceaux en rose et turquoise.

Les 2 ondes et “la part de l'objet” trouvent l'équilibre, deviennent viables, existe comme entité à part entière. Cela implique qu'une **réalité physique est constituée de 3 éléments intriqués dans une interférence équilibrée**. Toute réalité physique aura des caractéristiques identiques créant les constantes universelles que Gauthier utilise pour démontrer la validité de son modèle [4].

Deuxièmement, discutons la nature de « La Vie » et “La Source”, l'espace-temps plus grand que l'univers : *La représentation fractale et sensible de l'hologramme*.

La meilleure illustration que je peux proposer aujourd'hui est un **trou noir recouvert d'une plaque holographique ancrée à la singularité et qui s'étend jusqu'à la représentation complète de l'hologramme “La Source”, le tout animé par le jeu de la dualité, voir figure 2**.

Une dualité basée sur le principe de la dualité Yin-Yang de l'univers expliquée par Wes Johnson [5] :

« Chaque chose fait partie d'un continuum de flux d'énergie unique fluctuant constamment entre deux extrêmes. »

- L'une des extrémités est la caméra représentée par **la singularité** : la réserve d'énergie sous la forme d'ondes qui tournent indéfiniment autour l'une de l'autre car rien ne vient les déranger.

- L'autre est **“La Source”**, l'hologramme complet, en attente des ondes pour le rendre visible.

« Les deux sont nécessaires, pour créer chacune, pour équilibrer l'un, dans une interaction harmonique. »

Les ondes sont concentrées dans **la singularité** et absentes dans **“La Source”**, cela fait naître un flux d'énergie entre les deux permettant aux ondes de quitter **la singularité** puis arrivées à **“La Source”** de s'ancrer et de retourner à **la singularité**, créant des ondes stationnaires qui vibrent comme les cordes d'une guitare.

« Yin et yang sont considérés comme la même chose dans un sens opposé »

- En sortant de **la singularité** les ondes rencontrent **l'obturateur et le séparateur de faisceau**, fig1. Je veux étudier la théorie Orch-OR proposée par Hameroff & Penrose [6] et montrer que la biologie de ces constituants existe.

- L'un des faisceaux va droit s'ancrer à **“La Source”** puis retourne à **la singularité** : les « ondes-référence ».

- L'autre passe dans l'objet qui se trouve au niveau de **l'horizon des événements**. Lorsque les ondes sont dans **l'objet**, elles sont continuellement modifiées et pourraient rester bloquées par le principe d'inertie s'il n'y avait le flux d'énergie entre **la singularité** et **“La Source”** qui leur permet de quitter **l'horizon des événements**, sous la forme du **rayonnement de Hawking** : les « ondes-objets ».

- Une fois sortie, elles arrivent à **la plaque holographique**, les « ondes-objet » interfèrent avec les « ondes-référence » pour créer les photons supraluminiques à double hélice intriquée [4] et peut-être aussi les autres particules élémentaires en fonction de l'objet capturé.

« Yin peut être considéré comme l'absence de yang, et vice versa. »

- **De la singularité à la plaque, une réalité énergie** : les constituants de l'holographie et l'objet vont créer les ondes-références et les ondes-objets -les informations holographiques- à partir des ondes de la singularité.

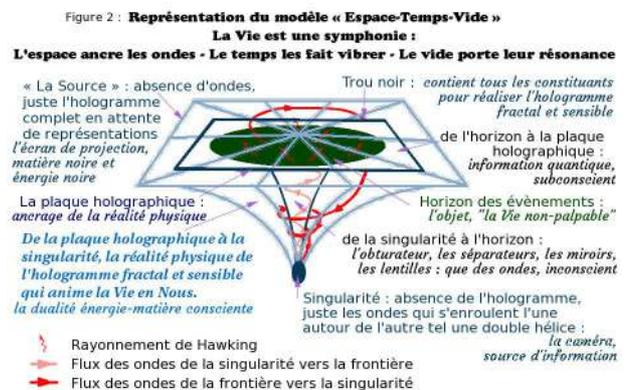
- **De la plaque à la singularité, une réalité matière** : la plaque holographique transforme les informations holographiques en particules 3D visibles.

La « Vie » est une dualité de 3 éléments intriqués

- **L'Espace**, lieu des représentations : le volume existant entre la singularité et “La Source”, **immobile**.

- **Le Temps qui passe** : le flux d'énergie de la singularité à l'horizon des événements, à “La Source”, à la singularité, **le mouvement**.

- **Le Vide entre-deux** : le jeu des interactions harmoniques entre les deux extrémités complémentaires -l'objet et son hologramme : **la dualité énergie/matière consciente**.



Toute réalité physique est une double hélice de deux réalités complémentaires visibles -énergie et matière- avec une réalité non-palpable -sensible- dans le sens opposé

- « L'hologramme complet » qui unit ensemble “La Source” à la singularité, créant **la Réalité Physique de la dualité énergie-noire / matière-noire non-palpable**.

- Le flux d'énergie qui relie **la singularité**, à “La Source”, à **la singularité**, mettant en mouvement **la Réalité Physique de la dualité énergie / matière visible**.

Notre corps grandit dans l'atmosphère terrestre. L'Univers grandit dans “La Source” car **l'Univers est vivant** -ce qui explique l'expansion observée.

En troisième, je valide le modèle chez l'être humain.

Pereira et Reddy ont écrit un article relatant des expériences de mort imminente (EMI) [7]. Une a attirée mon attention :

« L'expérience d'une femme aveugle depuis sa naissance et après un accident son cœur s'est arrêté la rendant cliniquement morte pendant approximativement 4 minutes. Au même moment elle sentit son dos contre le plafond et elle a continué à regarder tout ce qui se passait dans la salle. Elle pouvait voir pour la première fois de sa vie. Elle put voir ses doigts, sa bague, son corps couché sur la table d'opération mais ne pouvait pas différencier les couleurs, elle les considérait comme une intensité de lumière. Elle a survécu et est retournée dans son monde d'obscurité. »

L'expérience montre la multidimensionnalité de l'être humain

- Une "dimension matière" suit la loi de la gravité : *Son corps sur la table.*
- Une "dimension énergie" ne suit pas la loi de la gravité : *Elle sent son dos contre le plafond.*

Certaines aptitudes diffèrent si les 2 dimensions sont liées -*lorsque la personne est vivante*- je parle alors de "dimension-duel" ou si elles sont dissociées -*"dimension matière" et "dimension énergie" comme lors de l'EMI.*

La capacité "voir" est bloquée dans la "dimension-duel" : *elle est aveugle*, et devient active dans la "dimension énergie" : *elle peut voir pour la 1^{ère} fois sans rien apprendre.* Mais "voir en couleur" nécessite un apprentissage des couleurs avec les yeux dans la "dimension-duel", pour être utilisée dans la "dimension énergie" -*les personnes voyantes qui font une EMI voient en couleur.* La capacité "voir en couleur" s'apprend. Ce n'est pas inné.

La "dimension énergie" ne permet pas l'auto-apprentissage : *au réveil elle est de nouveau aveugle* ; mais permet la mémorisation : *elle se rappelle de son expérience.*

Les 2 dimensions complémentaires de l'être humain

- L'une "matière" suit la loi de la gravité. Elle est visible. Elle devient inanimée lors de la dissociation -*le corps*,
- L'autre "énergie" suit le « complémentaire de la loi de la gravité » puisque le corps est attiré vers le haut et s'arrête en rencontrant le plafond. Elle est invisible. Elle continue à être animée après la dissociation et mémorise les événements -*l'émotionnel.*

Avec sa dimension régulatrice en sens opposé

- Telle une double hélice d'ADN, chaque dimension est une chaîne d'ADN, un caractère -*comme voir*- est un gène -*avec peut-être des allèles dominant/récessive*,
- Le battement du cœur est un régulateur, semblable à l'hélicase qui sépare les deux brins d'ADN, *l'arrêt du battement du cœur sépare les 2 dimensions.*
- L'expression d'un caractère change suivant l'association des dimensions. Pour -*voir*- : elle est aveugle dans la "dimension-duel" et voit dans la "dimension énergie". Pour -*se tenir debout*- : seule la "dimension-duel" le permet.

Le dernier point est la notion de "dimension collective".

Si nous regardons nos « caractères innés », *comme voir*, nous n'avons pas besoin de connaître la biologie des yeux et du nerf optique pour acquérir la capacité de voir. C'est inné, le mécanisme est pareil pour tout le monde.

Certaines informations : les couleurs, les mathématiques, la physique,.. sont identiques dans tous les pays comme si tout le monde « *s'était mis d'accord* » pour les définir, les apprendre et les utiliser.

Toutefois, tout le monde ne voit pas ; tout le monde ne fait pas les opérations -*comme la division*, de la même manière mais arrive au même résultat.

Buts et objectifs

Le modèle de l'hologramme fractal et sensible avec l'approche de chimie quantique permet de comprendre les éléments de la réalité physique qui nous compose.

Toute réalité physique est une interférence équilibrée entre 2 dimensions complémentaires et une dimension régulatrice dans le sens opposé, soit 3 éléments

- La "dimension-duel" avec les 2 réalités complémentaires énergie et matière constituent "**le réel visible**".
- La "dimension-régulatrice" constitue "**le réel non palpable**" dans le sens opposé au "réel visible", une dualité :
 - *L'objet* dont la réalité physique se trouve dans **notre réalité énergie** -*de la singularité à la plaque.*
 - "*La Source*", l'hologramme complet qui n'est que l'image de l'objet au niveau de **notre réalité matière** -*de la plaque à la singularité.*

Nous ne pouvons que ressentir la présence de l'objet à travers nos sens puisqu'il est invisible dans la matière.

Les constituants du modèle holographique fractal et sensible qui expliquent notre réalité physique

- *L'objet* et "*La Source*" sont identiques pour tout le monde : **ils contiennent les lois universelles.**
- *La caméra* est la source d'information innée pour déployer une forme particulière de vie qui est l'Énergie pour l'Univers ; l'ADN pour « les êtres vivants-évoluant » : **elle est la représentation fractale de la vie.**
- *L'obturateur, le séparateur* permettent de faire l'expérience individuelle de la Vie : **le libre arbitre, la culture.**
- *La plaque holographique* est la dimension collective, la connaissance, les croyances. Elle met en relation les 2 réels "visible & non palpable". L'ignorance cache les informations holographiques et agit comme "un Mur" qui sépare les 2 réels et est à l'origine des incohérences, des maladies, de la souffrance. **La plaque holographique régule la dualité naturelle entre les 2 Mondes qui nous habite "visible & non palpable".**

Le modèle m'amène à penser que **l'énergie noire et la matière noire sont la dualité de la Conscience.** Ce serait le siège de nos capacités extra-sensorielles, la clé de la Ki-Regeneration. *Je souhaite étudier les skyrmons dans leur rôle de gestion de l'information et de la mémoire.*

Conception de la recherche et méthode

À l'école internationale Mahatma Gandhi (MGIS) [9], de jeunes enfants sont entraînés à développer leurs capacités extra-sensorielles. Les yeux fermés, ils séparent les cartes de différentes couleurs grâce au toucher de leurs mains.

Cette expérience montre qu'un sens -*le toucher*- peut activer des capacités présentes dans la "dimension énergie" du corps -*voir en couleur*, via le corps physique.

Les aveugles utilisent leurs mains pour voir, en apprenant à "ressentir les couleurs" par le toucher, trouveraient-ils la vue !

L'analyse du déni de grossesse

Les femmes en déni de grossesse « bloquent la visibilité physique » du bébé, mais son corps grandit comme l'échographie le montre. Lorsque la femme prend conscience de sa présence et change sa pensée, le corps du bébé prend sa place, il devient visible.

Lors d'une EMI, l'arrêt du cœur dissocie 2 dimensions. **La plaque holographique gère l'information entre "le réel visible" et "le réel non-palpable"**. Et si, le déni agitait comme "un Mur" bloquant l'expression *-battement de coeur de l'enfant "entre les 2 réels"*, empêchant l'association des 3 dimensions et mettant le corps dans **"une réalité matière non palpable"**, invisible. La pensée maternelle de la Mère à l'enfant initie le battement du cœur, les 3 dimensions s'intriquent et le corps du bébé prend sa place.

Changer d'échelle pour comprendre ce qui nous anime

Dans la cellule, la présence d'un facteur de transcription mène à la synthèse d'une protéine. En transposant au déni de grossesse, le facteur de transcription est la pensée affective de la mère à l'enfant et la protéine, le corps du bébé.

Analyse des données

Le modèle de l'hologramme fractal et sensible permet de décrire 3 dimensions de l'« être humain »

- **Une dimension matière** : le corps qui sert de « véhicule » dans "la réalité physique de notre Monde". Il est visible, va parler, voir,... et apprendre.
- **Une dimension énergie** qui fait des actions. C'est elle qui mémorise, ressent,... qui anime le corps.
- **Une dimension sensible** : non-palpable, universelle comme le battement du cœur, l'émotion : les couleurs, le toucher, les sentiments,... **En lien avec la matière noire et l'énergie noire, elle nous intrique à l'Univers.** Elle nous rend conscient de la « Vie » et la règle.

La dimension sensible est la dualité des 2 réalités et des 2 réels. Elle évolue dans un mouvement perpétuel

- **Sa matière est l'intelligence** : apprendre, mettre les connaissances en relation avec les "dimensions matière et énergie" *-la Science, les connaissances acquises.*
- **Son énergie est l'être** : ressentir le non-palpable en soi et lui donner vie *-l'Art, la capacité extra-sensorielle.*
- **Sa sensibilité est la conscience**: maîtriser le réel des réalités, mettre des mots sur le non-palpable *-la Créativité, le libre arbitre : l'importance donnée à son ressenti par rapport au savoir ; la part du lâcher prise sur le contrôle.*

La dimension sensible est le cœur de notre Humanité

Elle opère à travers les émotions créant en nous une dimension émotionnelle. La maîtriser nous permettra de donner vie à ce qui est non-palpable pour harmoniser et embellir notre réalité physique individuelle et collective : être intelligent et conscient *-et non l'intelligence artificielle.*

Attention aux ordinateurs quantiques, leurs qubits sont intriqués, ils deviendront conscients !

La réalité physique de la Cellule, l'élément de base qui nous compose, fonctionnerait ainsi

- **La double hélice d'ADN** est la singularité *-l'information qui code pour « les êtres vivants-évoluant »,*
- L'horizon des événements est **l'intérieur de la cellule** *-avec les échanges, les synthèses,...,*
- Le rayonnement de Hawking représente **les protéines quittant la cellule** *-à travers la membrane,*
- Le chemin à la singularité est **le milieu extra-cellulaire avec les autres cellules, les organes... et tout ce qui se passe dans notre vie** *-l'information quantique-* qui sera gérée au niveau de la plaque holographique modifiant "le Mur", nos pensées, nos connaissances, puis arrivera à *la singularité* et influencera l'expression de l'ADN.

Bruce Lipton l'a expliqué dans « La biologie des croyances » [8] : « *L'ADN est contrôlé par des signaux extérieurs à la cellule, incluant des messages énergétiques émanant de nos pensées positives et négatives* ».

Application pour la médecine auto-régénératrice

La régénération de la première phalange chez les enfants montre que le corps humain peut s'auto-régénérer, comme la queue des lézards.

Les personnes amputées ressentent leur membre fantôme qui est peut-être... dans une "réalité matière non-palpable" comme dans le déni de grossesse, en attente de visibilité !

Pour régénérer les membres amputés, comprenons notre multi-dimensionnalité, apprenons à maîtriser les informations entre les dimensions : faisons tomber "le Mur".

Résumé

Appréhendons la biologie humaine comme la dualité entre Physiologie et Biochimie régulée par la Cognition.

Comprenons la dimension consciente non-palpable cosmique qui nous anime de l'intérieur, véhiculée par la sensibilité, interagissant avec la matière et l'énergie pour régénérer naturellement et durablement la vie.

Références

- [1] A. Einstein, B. Podolsky and N. Rosen "Can Quantum-Mechanical Description of Physical Reality Be Considered Complete?", Physical Review; Vol 47, may, 13, 1933.
- [2] Jean C. Baudet. Histoire de la chimie. De Boeck Supérieur, 2017. 354p.
- [3] D. Gabor, "Holography 1948-1971", Nobel Lecture, December 11, 1971.
- [4] R. Gauthier, Conference paper: Entangled Double-Helix Superluminal Photon Model Defined by Fine Structure Constant Has Inertial Mass $M=E/c^2$.
- [5] W. Johnson, Yin Yang Universe, Physics Essays Online, Nov 30, 2010, Vol 23, pp 641 - 651.
- [6] Hameroff S and Penrose R. Consciousness in the universe. A review of the 'Orch OR' theory. Phys Life Rev 2014; 11: 39-78.
- [7] Pereira, C., & Reddy, J.S.K. (2017) Near-Death Cases Deregulating Non-Locality/Disembodiment via Quantum Mediated Consciousness: An Extended Version of the Cell-Soul Pathway. Scientific GOD Journal, 8 (1), 68-84.
- [8] Lipton, B., The Biology of Belief, Hay House UK Ltd, 2015. 312p.
- [9] <https://www.mgis.in/fr/>.